

A black and white close-up portrait of a woman with long, dark, curly hair. She is looking down and smiling slightly, with her eyes closed or looking towards the bottom of the frame. The lighting is soft, highlighting her facial features.

DOSSIER DE PRESSE

BAKORO

Premier EP sur toutes les plateformes

BAKORO.ME

INSTAGRAM : BAKORO_MK

MAIL : ADELE-BAKORO.MISTRIN@ORANGE.FR

BM
BK

BAKORO

BIO

BAKORO, de son vrai nom, Adèle, est née au Mans.

Elle grandit dans un environnement musical : une maman flutiste, un papa guitariste autodidacte.

À 8 ans, elle commence les cours de piano. Pianiste classique à première vue, elle se dirige très vite vers le jazz et la soul. Elle s'accompagne à la voix. Elle s'essaye à *Someone Like You* d'Adele ou à *Comme des Enfants* de Cœur de Pirate.

Devenir pianiste/chanteuse est pour elle un "rêve de gosse".

BAKORO est un hommage à son arrière-grand-mère malienne. Ce nom de scène lui donne force et détermination.

À 16 ans, elle se lance pour sa première scène lors de la fête de la musique de Coulaines (Sarthe) le 18 juin 2022. Elle enchaîne avec son premier festival, Forever Young, au Mans la même année.

À 18 ans, BAC en poche, elle rejoint Paris pour entamer des études de jazz, à l'IMEP Paris College Of Music.

Aujourd'hui, à 20 ans, elle a sorti son premier EP. Et son tout nouveau projet PALABRE est lancé !



BAKORO

INFLUENCES

BAKORO est influencée par divers genres musicaux tels que la pop, le slam, la soul et le R&B. Son répertoire mêle chansons francophones et anglophones.

Si vous aimez Gaël Faye, Ben Mazué, Oxmo Puccino, Teri Moïse, Sting, Gregory Porter, Francis Cabrel, JJ. Goldman, -M-, Abd Al Malik, Billy Joel, Ballaké Sissoko, Toumani Diabaté, Lubiana, Tété, Mc Solaar, Barbara, Charlie Parker, Ayo, Claude Nougaro, Alicia Keys, H.E.R, Whitney Houston, alors vous aimerez BAKORO



BAKORO

PRESSE

Bakoro est pleine de Talent. Des doigts agiles sur son piano et une voix puissante. Mais derrière un artiste, il y a toujours des rencontres qui font la différence. Outre le soutien de sa famille et de son amie Naëlle, Adèle a pu compter sur sa professeur de piano. "Elle enseigne le classique mais a accepté que l'on travaille des morceaux de jazz et du contemporain. Je suis arrivée un jour en cours avec ma chanson I Won't Cry. J'avais les accords, la mélodie. Elle m'a inspirée pour que j'écrive cette chanson".

septembre 2022 - Ouest France

Si Bakoro peut chanter dans plusieurs registres, elle entend aller vers le jazz, tout en ajoutant une touche de pop. « Mon identité n'est pas encore totalement définie », reconnaît-elle.

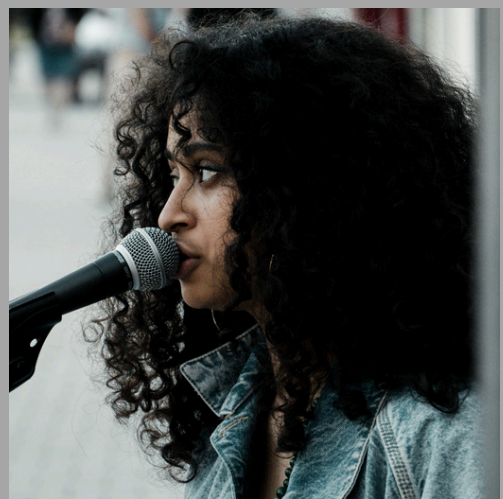
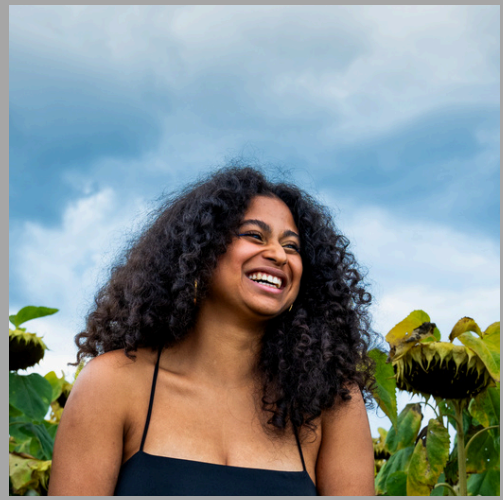
Aretha Franklin, Alicia Keys, Nina Simone et Whitney Houston comptent parmi ses sources d'inspiration.

Septembre 2023 - Clappin'

« Nous ne venons pas pour un style particulier. Nous déambulons dans les rues en nous laissant porter par les sons », confie Patrice, venu avec son épouse Clara et leurs deux enfants. La famille a apprécié la voix délicate de Bakoro, chanteuse-pianiste de 18 ans qui jouait les premières notes de la place de l'Éperon.

« C'est un honneur d'avoir été invitée sur ce plateau, même s'il n'est jamais évident de jouer en ouverture. Je salue le travail des techniciens », glissait la jeune artiste à l'issue de sa prestation chaleureusement applaudie.

Juin 2024 - Ouest France







BAKORO

1. When your legs do
2. When my hair's all b

and I
and the

D D/F#

G A Bm

dans les ber-

7 Sa voir dir' tant pis

Res-ter dans son lit

Y'a des vi-logs dans les e-
Des pi-cats comme au ci-as-

Y'a des gl-citrus belle,
Film

Et puis des voi-caus en co-
La vie estanche quand il s'en



@bakoro_mk



BAKORO MK



@bakoro_mk



BAKORO



@bakoro_mk



bakoro.me

**BM
BK**

BMK PRODUCTION